

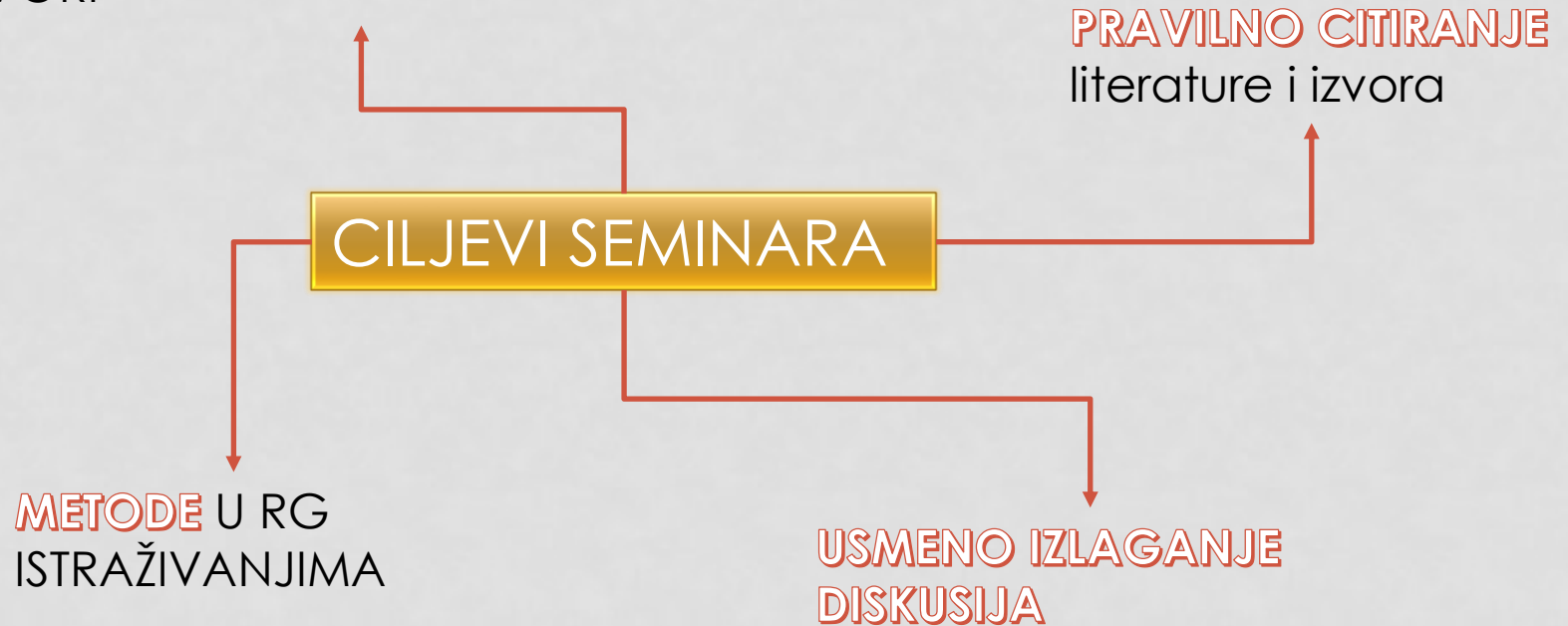
SEMINAR IZ RURALNE GEOGRAFIJE

AK. GODINA 2026/2027.

PRIPREMILA: IZV. PROF. DR. SC. PETRA RADELJAK KAUFMANN



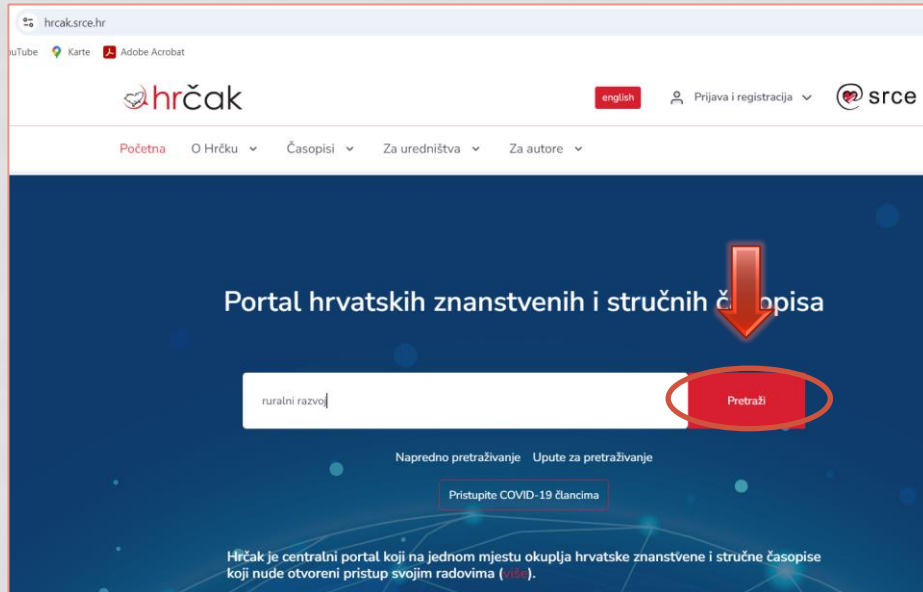
TEORIJSKA OSNOVA
PROCESA U RURALNIM
PODRUČJIMA – LITERATURA
(znanstvena, stručna)
IZVORI



UPOZNAVANJE TEORIJSKE OSNOVE: ESEJ

- 1. Postavljanje problemske teme
 - Odabrati pojavu/proces u ruralnom prostoru, definirati je s različitih aspekata i pojasniti obilježja na odabranom primjeru ruralnog područja
 - Primjeri:
 - *Pozitivne i negativne posljedice zaštite ruralnih područja: primjer NP Plitvička jezera*
 - *Održivost centralnih funkcija u ruralnim područjima na primjeru Korduna*
 - *Tehnološke inovacije u ruralnim područjima: primjer Osječko-baranjske županije*
- 2. Prikupljanje literature – znanstveni i stručni članci te poglavlja u knjigama
- 3. Pisanje eseja

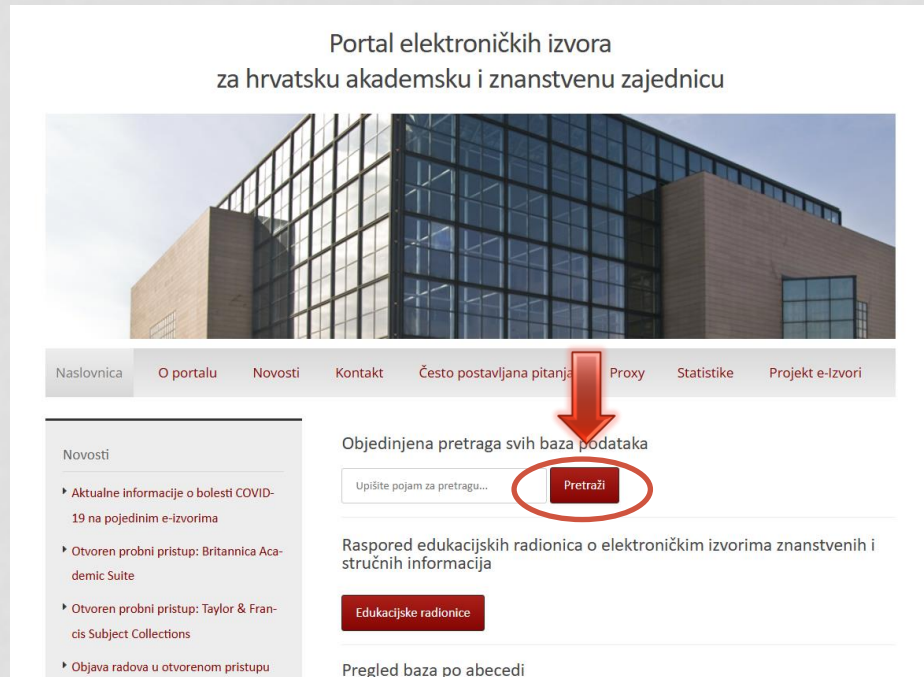
KOD PRETRAŽIVANJA LITERATURE I IZVORA PREPORUČA SE KORISTITI:



Knjižnični katalozi (GO, NSK)

Hrvatska znanstvena bibliografija
(CROSBI – CroRIS)

Google Znalac



UPOZNAVANJE TEORIJSKE OSNOVE: ESEJ

- **Naslovna stranica**: ime i prezime studenta, naziv i godina studija, naslov eseja
- **Uvod**: najava teme
- **Razrada teme**: tema se pojašnjava i **argumentira** iz različitih perspektiva, uz pozivanje na literaturu i izvore.
 - U analizi i argumentaciji treba koristiti **barem 4** znanstvena ili stručna rada (uključujući knjige ili poglavlja u knjigama)
- **Zaključak** – na temelju iznesene analize i argumentacije
- **Popis literature i izvora**

CITIRANJE



When do you cite?

Did you think of it?

yes

Do not cite it

no

Is it common knowledge?

yes

Do not cite it

no

Cite it

KADA CITIRATI?

Izvor:

http://whsimc.weebly.com/uploads/7/0/3/3/7033493/_4486538_orig.png

CITIRANJE UNUTAR TEKSTA

Ruralno je predgrađe urbanoga, veliko dvorište, domaće životinje, prostor za igru, dom i obitelj, mir i tišina, sigurnost, zavičaj i sloboda. Ruralno je zeleno. Ruralno je zapuštenost okoliša, smrad i divlja odlagališta otpada.¹¹ Ruralno je nebriga društva. Ruralno je idila. Ruralno je rijetko naseljeno. Ruralno je poljoprivreda. Ruralno je baština i turizam. Ruralno su pejzaži sjećanja. Ruralno je budućnost. Ruralno je samoća. Ruralno je životni izbor. Ruralno je jedina preostala mogućnost. Ruralno je broj, ruralno je osjećaj.

- ~~Ruralno je predgrađe urbanoga, veliko dvorište, domaće životinje, prostor za igru, dom i obitelj, mir i tišina, sigurnost, zavičaj i sloboda. Ruralno je zeleno. Ruralno je zapuštenost okoliša, smrad i divlja odlagališta otpada. Ruralno je nebriga društva. Ruralno je idila. Ruralno je rijetko naseljeno. Ruralno je poljoprivreda. Ruralno je baština i turizam. Ruralno su pejzaži sjećanja. Ruralno je budućnost. Ruralno je samoća. Ruralno je životni izbor. Ruralno je jedina preostala mogućnost. Ruralno je broj, ruralno je osjećaj (Lukić, 2010).~~

CITIRANJE UNUTAR TEKSTA – IZRAVNO

“Ruralno je nebriga društva. Ruralno je idila. Ruralno je rijetko naseljeno. Ruralno je poljoprivreda. Ruralno je baština i turizam. Ruralno su pejzaži sjećanja. Ruralno je budućnost. Ruralno je samoća. Ruralno je životni izbor. Ruralno je jedina preostala mogućnost. Ruralno je broj, ruralno je osjećaj.” (Lukić, 2010, 52).

- Izravno navođenje (*upravni govor*)

CITIRANJE UNUTAR TEKSTA – NEIZRAVNO

- **Primjer 1:** Ruralno se može poimati na različite načine, primjerice kao predgrađe urbanoga, veliko dvorište, domaće životinje, dom i obitelj, sigurnost i zavičaj, ali i zapuštenost, divlja odlagališta otpada i odraz nebrige društva (Lukić, 2010).
- **Primjer 2:** Lukić (2010) navodi različita poimanja ruralnoga, primjerice kao predgrađa urbanoga, velikog dvorišta, domaćih životinja, obitelji, sigurnosti, slobode, ali i zapuštenosti, divljih odlagališta otpada i nebrige.
- **Neupravni govor, prepričavanje/parafraziranje**

CITIRANJE UNUTAR TEKSTA

- Kada se koriste tuđe riječi, rečenice, podaci... obavezno treba navesti referencu, npr.:
 - (Friganović, 1991);
 - (Nejašmić i Bašić, 2005);
 - (Bočić i dr., 2018);
 - (Fuerst-Bjeliš, 2023a);
 - Primjeri navođenja publikacija, internetskih izvora i literature unutar teksta eseja:
<https://www.pmf.unizg.hr/download/repository/Završni%20rad%20-%20upute%202026.pdf>

CITIRANJE UNUTAR TEKSTA: ZAKLJUČNO

IZRAVNO CITIRANJE

“Ruralno je nebriga društva. Ruralno je idila. Ruralno je rijetko naseljeno. Ruralno je poljoprivreda. Ruralno je baština i turizam. Ruralno su pejzaži sjećanja. Ruralno je budućnost. Ruralno je samoća. Ruralno je životni izbor. Ruralno je jedina preostala mogućnost. Ruralno je broj, ruralno je osjećaj.” (Lukić, 2010, 52).

NEIZRAVNO CITIRANJE /PARAFRAZIRANJE

Primjer 1: Ruralno se može poimati na različite načine, primjerice kao predgrađe urbanoga, veliko dvorište, domaće životinje, dom i obitelj, sigurnost i zavičaj, ali i zapuštenost, divlja odlagališta otpada i odraz nebrige društva (Lukić, 2010).

Primjer 2: Lukić (2010) navodi različita poimanja ruralnoga, primjerice kao predgrađa urbanoga, velikog dvorišta, domaćih životinja, obitelji, sigurnosti, slobode, ali i zapuštenosti, divljih odlagališta otpada i nebrige.

KAKO CITIRATI CITIRANO?

- Primjer 1: citira se Mormont, ali prema Woodsu

U akademskom, istraživačkom diskursu pojam *ruralno*, smatra sociolog Marc Mormont, pojavio se u dvadesetim i tridesetim godinama 20. stoljeća kako bi se definirala ključna obilježja ruralnog društva u vrijeme kada su seoska područja prolazila veliku ekonomsku i socijalnu transformaciju pod utjecajem urbanizacije i industrijalizacije (prema Woods, 2005, 4).

Lukić, A., 2010: O teorijskim pristupima ruralnom prostoru, *Hrvatski geografski glasnik* 72 (2), 49-75.

- Primjer 2: Prema *Uputama za izradu završnog rada*, https://www.pmf.unizg.hr/_download/repository/Završni%20rad%20-%20upute%202026.pdf
 - ako se citat preuzima iz teksta nekog drugog autora, navodi se prvo prezime i godina za originalni citat, a potom autor iz čijeg je teksta preuzeta (npr. **Ward 1975 prema Riđanović, 2007**). U popisu literature navodi se samo ona bibliografska jedinica koja se koristila neposredno (u ovom slučaju: Riđanović, 2007).

POPIS LITERATURE I IZVORA

- Na kraju rada prema abecednom redu prezimena (prvog) autora

- Trebaju biti navedene sve reference citirane u tekstu

hrčak

Unesite pojam za pretragu...

english Prijava i registracija srce

Početna O Hrvču Časopisi Za uredništva Za autore

ruštvena istraživanja : časopis za opća društvena pitanja, Vol. 24 No. 3, 2015.

Prethodno priopćenje

<https://doi.org/10.5559/di.24.3.01>

Demografski resursi kao indikator i čimbenik dispariteta u regionalnom razvoju Hrvatske

Dane Pejnović orcid.org/0000-0001-5819-3819 ; Prirodoslovno-matematički fakultet, Zagreb

Željka Kordej-De Villa orcid.org/0000-0002-3427-5147 ; Ekonomski institut, Zagreb

Puni tekst: [hrvatski pdf 991 Kb](#) str. 321-343 preuzimanja: 1.568 **citiraj**

APA 6th Edition

Pejnović, D. i Kordej-De Villa, Ž. (2015). Demografski resursi kao indikator i čimbenik dispariteta u regionalnom razvoju Hrvatske. *Društvena istraživanja*, 24 (3), 321-343. <https://doi.org/10.5559/di.24.3.01>

MLA 8th Edition

Pejnović, Dane i Željka Kordej-De Villa. "Demografski resursi kao indikator i čimbenik dispariteta u regionalnom razvoju Hrvatske." *Društvena istraživanja*, vol. 24, br. 3, 2015, str. 321-343. <https://doi.org/10.5559/di.24.3.01>. Citirano 01.10.2024.

• Primjeri:

- članak u časopisu:
 - Henkel, R., 2005: Geography of Religion – Rediscovering a Subdiscipline, *Hrvatski geografski glasnik* 67 (1), 5-25, DOI: 10.21861/HGG.2005.67.01.01.
- poglavlje u knjizi:
 - Klemenčić, M., 1996: Promjene upravno-teritorijalnog ustroja Hrvatske 1918-1992, u: *Hrvatske županije kroz stoljeća* (ur. Mirošević, F.), Školska knjiga, Zagreb, 123-148.
- koristiti Upute za izradu završnog rada

DODATNE UPUTE

- Tekst treba biti jasan i sažet (bez nepotrebnih ponavljanja), gramatički ispravan i pisan u trećem licu. U izražavanju treba koristiti stručnu terminologiju.
- Opseg eseja je **1400 – 1500** riječi (+ popis literature i izvora). Koristi se font Times New Roman, veličina slova 12, prored 1,5, obostrano poravnavanje.

• **Kriteriji za ocjenjivanje eseja:**

- Poznavanje problematike i iznošenje argumentacije;
- Strukturiranje rada, jasnoća i preciznost zaključaka;
- Pravilnost citiranja unutar teksta te navođenja referenci u popisu literature i izvora.



Turnitin

Softver za provjeru autentičnosti radova Turnitin

Upute za korištenje

- Mogućnost samostalne provjere radova prije predaje rada ---- kako bi se provjerila ispravnost citiranja

pmf.unizg.hr/geog/sredisnja_geografska_knjiznica/turnitin_-_provjera_autenticnosti_radova

Gmail YouTube Karte Adobe Acrobat

- STUDENTI >
- CJELOŽIVOTNO UČENJE
- ZNANOST >
- MEĐUNARODNA SURADNJA >
- SREDIŠNJA GEOGRAFSKA KNJIZNICA** ▾
 - Knjižnični katalog
 - Digitalni repozitorij PMF-a
 - Online baze
 - Prinove knjiga
 - Turnitin - provjera autentičnosti radova**
- STRUKOVNE UDRUGE >
- AKTIVNOSTI >
- GALERIJA >
- STUDENTSKI INTRANET
- RAČUNALNA PODRŠKA >

Upute za korištenje softvera Turnitin za nastavnike opisane su u poglavlju 3. - [pdf dokumenta](#), a možete pogledati i animiranu uputu za korištenje opcije Quick Submit na [youtube-u](#).

UPUTE ZA STUDENTE

Za studente PMF-a omogućen je pristup softveru za provjeru autentičnosti radova Turnitin i **svaki student može samostalno provjeriti svoj rad**. Postavke su definirane tako da se rad može predavati više puta bez njegove pohrane u Turnitin bazu i može se pregledati generirani izvještaj.

Kako koristiti Turnitin?

1. Prije provjere rada potrebno je poslati poruku na email: turnitin_provjera@pmf.hr sa kratkim zahtjevom za Turnitin korisničke podatke. U odgovoru ćete dobiti **Class ID** i **Enrolment Key**
2. **Ovdje** pristupite softveru Turnitin i ulogirajte se sa vašim **AAI@EduHr**
3. Odaberite kreirani kolegij - Class Name: **Provjera radova za studente**
4. Upišite se u kolegij sa **Class ID** i **Enrolment Key** podacima koje ste dobili u mailu
5. Odaberite zadaću - Assignment Title: **Samoprovjera radova**
6. Priložite rad koji želite provjeriti na gumb Submit

(Napomena: Možete više puta predati zadaću, s time da nakon trećeg puta prije nove predaje morate pričekati 24 sata. Novi se izvještaj generira za svaku sljedeću predaju na mjestu prethodnog.)

Upute za studente za samostalnu provjeru radova opisane su u poglavlju 4. - [pdf dokumenta](#), a možete pogledati i animiranu uputu na [youtube-u](#).

Ako imate bilo kakvih pitanja ili nedoumica oko provjere autentičnosti vaših seminarskih, završnih, diplomskih i ostalih radova, slobodno nam se javite na mail turnitin@dekanat.pmf.hr !

IZLAGANJE ESEJA

- izlaže se prikaz pročitanih znanstvenih i stručnih radova
 - pojašnjenje teme i ciljeva rada
 - koje su metode korištene u radu
 - osvrt na osnovne rezultate rada
- citati iz rada
- ukratko navesti osnovnu argumentaciju eseja te zaključke
- koristi se Powerpoint ili sl. prezentacija, ali nije dozvoljeno čitanje
- trajanje oko 10 minuta